



Inside the intimate

Alejandro Casanova

L'ESCALIER - ESPACE D'ART

104-106 rue Edouard Vaillant
93100 Montreuil-sous-bois
M°Croix de Chavaux-
RER A: Gare Vincennes
Contact: 06 08 88 45 25

Inside the intimate

Raimundo Díaz / Arístides Rosell

Pour Alejandro Casanova le nu est le plus révélateur de la psychologie humaine. Ce moment d'intimité qui précède la rencontre avec son environnement social, avec ses habitudes et ses manies, plonge l'être humain dans le syndrome de relation homme-objet, où prédomine un critère purement sélectif.

Casanova reconstitue la scène dépouillant de tout détail superflu. Discrimination. Séparé. Mélanger. Alors, ses personnages semblent interagir avec les circonstances et les environnements qu'il a choisis, comme pour souligner ce point où nous pouvons imaginer les sentiments, le subconscient, dans leur fonctionnement quotidien. Une sensibilité écrasante et introspective.

L'artiste nous invite à respirer et sentir cette ambiance suggestive propre aux environnements intérieurs, parfois oppressants. Ces portraits synthétisent les émotions. Ils représentent la vie quotidienne au jour le jour, une contemplation dans un miroir, le contact

des pieds nus avec le carrelage, une après midi sur une terrasse, le contact avec de l'eau chaude, le repos sur un canapé, un chien. Casanova représente ces moments où nous sommes tous en conversation avec notre intérieur nos peurs quotidiennes, nos angoisses et notre solitude.

Il utilise le nu pour nous faire comprendre que ce n'est que lors de ces moments que nous jouissons d'une liberté presque absolue, nous nous débarrassons alors de tous les artifices, et de nos vêtements.

Casanova peint énergiquement en laissant apparaître les coups de pinceaux, de couteaux, et les textures propres à l'expressionnisme sans s'attarder sur les détails.. Ses compositions représentent sans cesse le même modèle dans des situations différentes, sans jamais apparaître redondant, mais confortant l'idée de recherche introspective.



De "Inside the intime" série. Huile sur toile. 55 x 55 cm.



De "Inside the intime" série. Huile sur toile. 55 x 55 cm.



La joie de vivre, par opposition à l'idée d'aborder la mort. Huile sur toile. 50 x 50 cm.



Banc blanc et ombre. Huile sur toile. 50 x 50 cm.



L'encre de Chine sur papier.

30 x 30 cm.

30 x 30 cm.

50 x 70 cm.



Aquarelle sur papier.

30 x 30 cm.

30 x 30 cm.

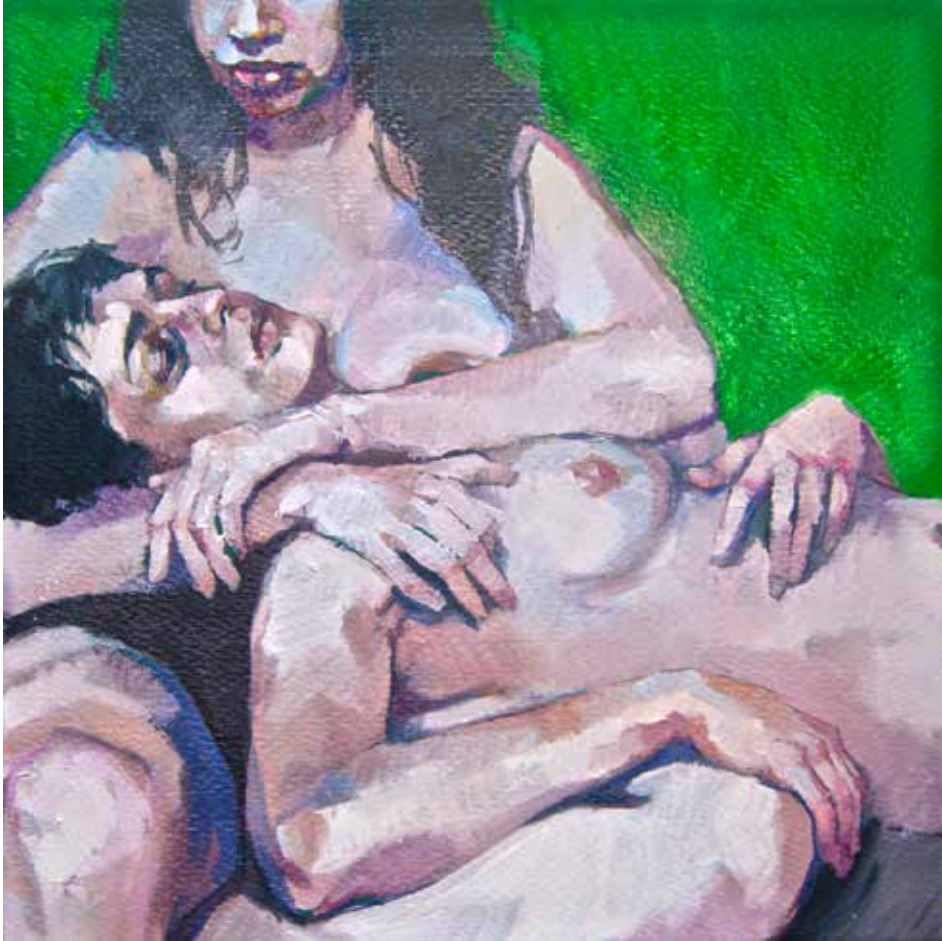
30 x 30 cm.



Sans titre. Aquarelle sur papier. 150 x 150 cm.



Sans titre. Aquarelle sur papier. 120 x 150 cm.



De "Inside the intime" série. Huile sur papier. 40 x 40 cm.



De "Inside the intime" série. Huile sur toile. 40 x 40 cm.



Paysage Sawall. Huile sur toile de lin. 30x 40 cm. / De "Inside the intime" série. Huile sur papier. 20 x 30 cm.
De "Inside the intime" série. Huile sur toile. 28 x 38 cm. / De "Inside the intime" série. Huile sur papier. 33 x 24 cm.

L'ESCALIER - ESPACE D'ART

104-106 rue Edouard Vaillant
93100 Montreuil-sous-bois
M°Croix de Chavaux-
RER A: Gare Vincennes
Contact: 06 08 88 45 25